

UNIÓN MUSICAL “SAN ROQUE”

Dentro de la cultura Valenciana la música ha sido una parte fundamental de la misma, pero en Villargordo del Cabriel la Unión Musical “San Roque”, es algo más que una banda de músicos. Actualmente, Villargordo cuenta con unos 500 vecinos, de los cuales más de 250 son socios de la Unión Musical “San Roque”, formando muchos de ellos parte de la banda, en una tradición que pasa de padres a hijos.

En la actualidad la plantilla de la banda consta de unos 35 músicos. Los antecedentes de esta asociación datan de 1880 aproximadamente, donde este pueblo ya tenía banda propia. Tras desavenencias entre sus componentes, se divide en dos agrupaciones distintas, cuya rivalidad estimuló el crecimiento de la calidad de ambas. De gran notoriedad fue que dirigiera la banda municipal D. Amadeo Salcedo.

Entre otras actuaciones, destaca la participación en el Certamen Musical de Requena, quedando en segundo lugar, en 1926, y en el tercer Certamen Musical de bandas civiles de Requena, también obteniendo el segundo premio. Tras la llegada de la guerra civil, en 1936, ambas agrupaciones se disuelven. En 1940 se reúnen los músicos de las dos agrupaciones, creando una banda que, debido a la gran crisis de la posguerra, no consigue seguir adelante.

En los sucesivos años, el pueblo tiene que recurrir a bandas de otros pueblos para tocar en las festividades patronales, circunstancia que despierta un espíritu de inferioridad que da su fruto, con el resurgimiento musical y la agrupación de antiguos componentes, en diciembre de 1979, tomando el nombre de la actual banda, la “Unión Musical San Roque”. En esta refundación actúa como presidente D. Emiliano Palau Serrano y de la dirección se encarga D. Luis Giménez Guaita, ilustre músico de Villargordo del Cabriel, a quien pertenece una gran cantidad de composiciones. A su vez se crea la “Escuela de Educandos” impartiendo clases para los músicos que posteriormente formarían parte de la banda. Posteriormente, en 1986, se pondría al frente de la banda el director local D. Gerardo Nuévalos Cambronero, quien mantendrá su puesto durante 20 años.

En febrero de 2006 se produce el segundo intercambio de batutas, poniéndose a cargo de la dirección D. Rafael Pérez Vigo, director de la localidad vecina de Camporrobles, donde se realizan entre otras actividades la participación en el “XXI Festival de Música Internacional Universitaria de Belfort” en Francia, siendo la única banda española seleccionada para participar en dicho festival.

El siguiente director en esta asociación sería D. José Félix Temporal García, con el que destacó un concierto con la colaboración de los trompetas Luis Alberola y Luis Faus.

En verano de 2013, se produce otro cambio en la dirección de la banda y tras un periodo exhaustivo de selección el elegido es D. José Ignacio Blesa Lull, un conocido y prestigioso compositor natural de Llíria. Con él se lograron los mayores éxitos de la historia reciente, entre los que destacan la visita de diversos compositores reconocidos a nivel nacional e internacional, el intercambio con la banda de Pousos (Portugal), la participación en el Wind Music Festival Band de Karlovy Vary, en la República Checa, pero muy especialmente, la participación y segundo premio conseguido en la sección Cuarta del 42 Certamen de Bandas de la Diputación de Valencia, en el año 2018.

Una vez finalizada su etapa y tras un año bajo la dirección de la directora local Pilar Suárez, es Fran Garcia Ruano quién, desde el año 2019 se pone al frente de la Unión Musical San Roque, en un proyecto ilusionante, donde los músicos, directiva y director trabajan en diversos ambiciosos proyectos. Entre estos destaca el reciente viaje a PAU con el grupo de cantantes L'Ouzoum donde se celebró un gran concierto de pasodobles y el concierto en verano de 2024 con el distinguido compositor y director Ferrer Ferran.